

||

2004年 " 12" 月刊

||



# 銅聲同氣

逢雙數月份第二個主日出版

顧問：施青峰牧師

主編：雷健生傳道

編輯：鄭非兒傳道

校對：黎穎兒姊妹

排版：吳雅儀姊妹

圖書文字部部員：

麥熾良弟兄、梁基華弟兄、黎穎兒姊妹、吳雅儀姊妹、蔡以石弟兄、梁天信弟兄

# 目錄

編者的話	雷健生傳道	5
作領袖的自省文章	許陳文娟姊妹	6
克服傳福音的恐懼	楊佩雯姊妹	8
新年伊始試談「知足」與「知不足」	林榮傑弟兄	10
舊日的足跡——讓小孩到神這裡來	蔡光榮弟兄	11
聖誕來了	林明弟兄	14
給我至敬愛的主耶穌基督	李少琮姊妹	16
華基少年主日見證	周翠珊姊妹	18
拾貓記(終)	彭浩明弟兄	21
愛是……(終)	宋潔瑩姊妹	25
「上帝就是上帝，人就是人」……巴特神學(二)	謝志榮弟兄	28
心(1)——謙卑的心	鄭非兒傳道	32
我今年最感恩和快樂的事……		34

## 圖書文字部：徵稿啓事

《銅聲同氣》2005年2月號快將出版

- 鼓勵弟兄姊妹藉文字分享生命經歷，在信仰路上彼此勉勵
- 逢雙數月份第二個主日出版，2月號將於2月13日出版
- 2月號將於1月30日截稿(逢單數月份最後一個主日截稿)
- 徵稿內容包括：讀經心得、閱讀屬靈書籍的感受、生活見證、禱告見證、小組生活、家庭生活點滴、事奉及宣教經歷、詩歌分享、文藝及詩歌創作等等。
- 投稿方法：1.電郵致 [kenlui@cbbc.org.hk](mailto:kenlui@cbbc.org.hk)；2.交給各傳道同工或蔡幹事
- 附註：1.每篇稿以1000字為限；2.中英皆可

雷健生傳道



# 編者的話



## 每

逢接近年尾，教會便會舉辦感恩聚會，但參與的人都是成年的弟兄姊妹為主，鮮有少年人或兒童參加。但這並不代表他們沒有值得感恩和分享的事情，可能是形式不太適合吧。今期《銅聲同氣》特別邀請了一班活潑可愛的小朋友，藉著圖畫和文字分享他們一年來最感恩和快樂的事情，好讓我們體會一下小朋友的內心世界，知道他們信仰生活的點滴。他們或許不懂得屬靈的大道理，也沒有深刻的反省，但卻肯定是出自真實的內心感受，沒有任何造作美化，大家不妨慢慢欣賞。

對筆者來說，今年其中一件值得感恩的事，就是明年將由謝志榮弟兄擔任已懸空了一年的圖書文字部部長。相信在他的帶領下，圖書文字部必有一番新氣象。所以，筆者05年不需再「兼任」《銅聲同氣》主編了！感激大家過往一年來的支持和投稿參與。記得明年繼續踴躍投稿，藉著文字彼此分享勉勵，直奔標竿。

在這裏向大家說一聲，拜拜！

“ 許陳文娟姊妹



# 作領袖的自省文章

從小我都是外向的，但漸漸長大後不知何故 (可能是父親早逝吧)，性格變為內向怕事不能接受「輸」的感覺，常常逃避壓力的挑戰，也就甘於作「追隨者」的角色。不熱衷於擔當什麼重任，更遑論作什麼領袖……直至我遇到神。

我的性格傾向於第九型 — 平和型。從我長大的過程，除了內向怕事外，我是比較被動甘於平淡的一族，沒有意願去爭取什麼，凡事隨遇而安。可幸我是一個樂觀的人，性格比較隨和，平易近人而且坦誠。當要解決問題時，我也會很積極的面對，容易與人溝通商討，甚至作仲裁的角色。隨著時間的洗禮，我在工作及事奉的崗位上無可避免地要作領袖的角色。經過不斷的調節及經歷，現在也可以說是完全適應了。雖然不至於天不怕、地不怕，人也漸趨成熟，勇於面對各樣的挑戰，不再逃避了。

信主多年來，分別參與了不同的事奉崗位，經歷了神多方面的操練改造，從起初戰戰兢兢半推半就的情況到今日那甘心樂意，滿有喜樂的事奉，實有天淵之別。回想過來，



也真不能不讚歎神的奇妙與恩典，引證經上所說：「神的能力是在人的軟弱上顯得完全。」

神選擇的器皿(屬靈領袖)自有祂的一套。祂使原來“不認祂的”，“爭排名的”，“怕事的”，“缺乏信心”的變為一羣忠心的，剛強壯膽的屬靈領袖，不就說明了祂那超然的用人智慧嗎？所以我深信祇要我全然倚靠祂，無論我處何景況，也必然得勝，因為神是與我同工的。其次我必須時刻警惕作工，不為提升自己，乃為服侍神，見證祂，免得掉到「虛假的陷阱裏」。深信成功是從無數的妥協、眼淚和禱告贏得的，畢竟領袖也是人啊！自有他的弱點。

最近聽到一位頗成功的(屬世)領袖，分享真正成功的定義，他說當一位領袖離開他的工作崗位後，該機構仍能繼續發揮他的影響力，他就是一位成功的領袖。我也認識一位更成功的。祂就是主耶穌基督，祂是我榜樣，我要跟隨祂學習祂的樣式，願主繼續更新陶造我成為祂所喜悅的一位屬靈領袖。

“ 楊佩雯姊妹



# 克服傳福音的恐懼

今

日想同大家分享一本屬靈的書籍 ——《克服傳福音的恐懼》，其實購買這書的原因是為了「交功課」。在工作的地方有一個小組，每星期三的中午食飯時間也會有聚會，是由組員輪流負責，這兩個月的專題就是傳福音，我自己負責的週會就是書籍介紹。

當日走進書樓，發現有很多不同種類的傳福音工具書，但大部分都重理論，似乎比較沉悶，連自己也提不起勁去閱讀……這本書《克服傳福音的恐懼》（*Witnessing without fear*），書名已吸引了我，而書的封面也設計得很有活力。

這是一本翻譯書，而且作者更是一位博士（白立德），我自己不是太喜歡閱讀翻譯的書，作者是外國人，在用詞、寫作背景、生活習慣、文化都不同，很難完全明白和投入書裏面的分享，加上是「博士」，更令我擔心，書中只有理論和研究報告結果。

其實這本書很淺白易明，注重實踐，作者白立德博士在每個課題上都分享他自己和別人的經驗，很準確地指出我們平常在傳福音上遇到的問題，並詳細解釋原因和正確的處理方法。例如：

怎樣面對敵意、疑問和抗拒？

怎樣將話題轉到傳福音的見證？

對傳福音的成功和失敗的正確理解

以下是自己比較印象深刻的重點：



首先要整理我們自己內心對傳福音的期望，態度和目標。當我們去傳福音時，我們通常未開始就擔心：「他是否會對福音有興趣？他應該都唔會信。因為大部分的香港人都是拜金主義，只對自己有利益的事感興趣，就是信仰也是為求橫財、名利，講永生？講耶穌？怎會有興趣。」

但其實書中提醒我們，「每個人心裏都有一個神所創造出來的空虛之處，世上任何事物都不能滿足，只有神，在基督裏才能滿足」。所以不用擔心，「單單傳講基督，並將結果交託給神」。

我們傳福音之前都擔心失敗，有難阻，怕被拒絕！但其實傳福音是不可能失敗的，我們傳的信息可能被接收或拒絕，但當我們順服神的命令和聖靈的帶領去分享基督，我們就是成功地傳福音了，無論當時的結果如何。

另外白立德博士分享了他多年來傳福音的心得，具體的方法其中包括了我們現在常採用的「四律」和「三十天的實驗」每天讀經的挑戰。

下次會繼續同大家分享自己傳福音的實踐，被接收或拒絕的經歷。

### 《克服傳福音的恐懼》（*Witnessing without fear*）

作者：白立德博士（Bill Bright）

譯者：果蓓 / 何玲慧

" 林榮傑弟兄



## 新年伊始試談

# 「知足」與「知不足」

# 天

時人事日相催，冬至陽生春又來。

舊年將盡，新年又來，一年辛苦為誰忙？教會不同歷程在腦際閃念。當我們回顧走過的一幕幕，一關關時，總會有開心、安慰，或失望、憂傷而產生一種難忍的悲情……。

這時一把知足的尺碼來度我們的心是必要的。「知足」就是知道自己的滿足。聖經希伯來書十三章5節「要以自己所有的為足」，這是一種努力後得到的滿足，是對自己的肯定和鼓勵，是一種心滿意足的灑脫。不是不求進取，也不是盲目樂觀，更不是驕傲自大，而是經過一番努力拼搏和經過一關關的艱難之後，對於所擁有的一切的一種肯定和滿足。隨之而來的是一種輕鬆，一種愉快及一種再接再勵的信心，也是盡了本分的感悟。只有真正地付出過，才能心安理得地享受知足的樂趣，否則「知足」就會成為懶惰和怯懦的藉口。

「知足常樂」是公認的慧語。但是我們不能一味地「知足」，還要有「知不足」悟性，只有這樣，才能不斷進取，不斷收穫。在這信息爆炸、科技發達、競爭劇烈、瞬息萬變、誘惑四伏的現實社會裏，唯有知道自己的不足，爭取採用配合自己的方式補足，並堅持不懈地努力，才能讓自己不斷地進步、完善與成功。

「知足」是對自己的肯定與鼓勵；「知不足」是對自己的鞭策與警示。讓我們進一步學會「知足」與「知不足」，爭取「凡事興盛，身體健壯」。(約 2)

“ 蔡光榮弟兄



## 舊日的足跡—— 讓小孩到神這裡來

### 當

我年幼的時候，父母就帶領我們到神的面前，到上海一間閩南基督教教會去做禮拜。牧師叫陳志毅，愛好運動，他也常和我們一起打乒乓球。他現在應該超過90歲了，退休了。每到星期日，媽媽會給我們穿上燙得平整的衣服，坐三輪車去教會。長大一些，我和哥哥姐姐都會走路去，要走20分鐘到半小時。我們都會很早去，可以去玩，夏天在教會的花園裡捉蟋蟀，大部分時間都會在三樓打乒乓。早上10點鐘，陳牧師會在二樓打響教會的大銅鐘，然後牧師到一樓禮堂主領崇拜。牧師聲音宏亮，在我的記憶中，好像沒有擴音器(咪)的，講台上有一本很大的聖經。台上有一個燈箱，是一幅用彩色玻璃鑲成的耶穌在客西馬利禱告的圖畫，左邊有一個架顯示出崇拜時要唱詩歌的號碼。

我們在三樓上主日學和兒童崇拜。每次主日學老師會給我們每人發一張小花片子(是印得很精致的聖經故事畫片，比名片稍大一些，畫面下還有一節有關的聖經金句，背面是一些聖經章節)。老師就給我們講聖經故事和唱詩歌，我們學了許多詩歌，有《詩篇23篇》，有約翰福音三章16節的《神愛世人》，《我要耶穌》，還有《詩篇100篇》(曲調記不清楚了)。有些歌至今還記得很清楚。有一首《奉獻歌》，歌詞是這樣的：「我有一些鈔票是要獻給主，雖是這麼微小，還是真寶貴，Pipi Piapia Pipi Piapia聽鈔票的聲音，救主歡喜悅納，賜恩給眾人。」(這首歌是用閩南語唱的，這裡只好用白話文顯示，Pipi Piapia 是兩手來回對拉紙幣所發出的聲音，那時還沒有出硬幣) 另一首是《假冒偽善難進天堂》的歌，提醒我們要表裡一致，要不斷儆醒自己，歌詞是這樣的：「來做禮拜像隻羊，回到家裡變隻狼。羊皮披在狼身上，看來好像是隻羊。回家

掛在大門上，下個禮拜再穿上，假冒偽善難進天堂。」

有一年聖誕節，爸爸和教會的一些叔叔阿姨表演節目，爸爸扮演一個財主，朋友勸他信耶穌，他總是推三推四，他一心只想賺錢。一天晚上他很晚還在店裡算帳，算著算著睏倦了，就伏在桌上睡著了，做了一個夢，夢見一個已故不信主的老朋友。看到他的手腳都用鐵鏈纏綁著，頭髮蓬鬆地來到自己面前，他用很淒慘的聲音對生意人說，快去信耶穌，否則將來也是這樣的結局。生意人嚇出一身冷汗，驚醒了，作了深刻的反省。終於願意信主了，並且積極事奉主。還有一個節目叫做第四博士，由教會裡的年青人演的，牧師的女兒做第四博士，在朝見耶穌的路上被倒塌的城牆壓死，倒塌時的音響效果是用鋼琴的低音彈出的，他們演得很好，很動人。我們小朋友也上台表演合唱。

有一次的復活節的晚上，我們主日學詩班還到上海一間很大的國際禮拜堂去獻唱，我記得歌名叫《在花園裡》(翻譯的歌詞與現在我們唱的有一些不同)，還獻唱一首《祂復活》的詩歌，是用閩南語唱的。主日學的老師還為我們每一個學生化裝並且穿上白色的詩班袍。這是我們第一次到國際禮拜堂去，覺得很大，燈光都集中照在台上，下面很多會眾看著我們唱歌。我們覺得自己好像天使一樣。

每到復活節的時候，是最開心的，主日學老師會給每一個學生派復活蛋。在復活節的前一天，教會會派人把焯好的雞蛋藏在教會的花園裡或主日學各間活動室隱密的地方。主日學開始了，老師會講有關耶穌復活的故事，唱歌。有的小朋友就開始四處張望了，看看甚麼地方比較隱蔽，雞蛋有可能藏在那裡，所以一到散會的時候，大家都急忙去找蛋了。在鋼琴上鬧鐘盒裡找到，在座椅下面放聖經的地方找到，在陽台上花盆後面找到，又在走廊裡找到幾個，又到樓下花園裡的樹叢裡找到……找到的人很開心，我們年幼的找不到，大一點的學生找到好幾個。

有一次殷承宗(他現在成為中國著名的鋼琴家)到我們教會來，那年他正好由廈門到上海來讀上海音樂學院的附屬中學，由朋友帶來教會。

他個子不高，有一點胖，笑咪咪的，最多比我大五歲。當時教會有一架鋼琴是教會的司琴彈的，教會知道他是彈鋼琴的，爲他預備一架風琴(那時的風琴下面有兩個踏板，雙腳踏在上面來回鼓風，使琴發出聲來)，風琴放在鋼琴旁邊，鋼琴高，風琴矮，兩架琴一起彈，配合得很好，會眾唱詩也很有氣勢。那時中國政府對宗教還不覺得有甚麼要緊，或者是我們年紀太小不知道。我們家每天都有家庭禮拜，每天晚上吃了晚飯就在客廳裡做禮拜，爸爸彈琴，唱閩南聖詩，每天讀一章聖經，每一個人輪流讀一節，然後禱告結束。之後各人就去做功課溫書。

1957年以後，國內對宗教的管制一天嚴過一天，陳牧師被捉，遣去安徽勞動改造；禮拜堂也關閉了，有的變成街道工廠，有的變成了少年文化宮，我們那間閩南教會就變成了靜安區少年之家，之後又變成退休幹部活動室了。家庭聚會也沒有了，爸爸媽媽每天在房裡禱告，我們都成了打散的羊遠離了神。文革之前我離開上海去了新疆(當時叫上山下鄉支援邊疆)，文革的第四年回上海探親，發現家裡的聖經聖詩全都抄走了。這是宗教的嚴冬季節。

雖然小時候去教會的目的是玩，但不管怎樣，福音的種籽已經落在我們的心田裡了，時機成熟就會發芽生長。那時候的金句和詩歌會一直伴隨著你，有時會在腦海中出現，或者就是神在和你說話提醒你。

“ 林明弟兄



# 聖誕來了

## 冷

風終於來了。

日子本來還顯得不過是秋天罷了，間或吹吹涼風，大部分時間總有熾熱陽光普照着我們，剛和同事們說起，今年的聖誕節將會是個和暖的聖誕節，那裡料到一下子之間，寒冷的冬季竟以十分急促的步伐奔近了來。寒冷的日子一天比一天更甚，溫度已從十七、八度跌至七、八度之間，街上行人誰都穿滿了厚厚衣裳抵禦寒風，便是一些有個好主人料理的狗兒，也都穿起衣裳，這真叫大都會的冬天景象。

夜幕上看不見銀河系統，便連帶外遊的小星星也看它不見，黑幕底下也不見有奔行得低的雲層，卻如何天幕上竟也這樣蕭條，難道爲了聖誕將要來臨，使銀河系上眾星也要躲避一時？會不會也爲了聖誕老人的鹿車！因爲了聖誕老人的鹿車滿載了禮物，要從天邊遙遠處環繞地球一周，向普世所有孩子派禮物，所以天幕上一切阻塞道路的物件都要收藏起來，說不定是如此了。

聖誕的燈飾早已佈置多時，商業區最是顯著，琳琳種種，各式各樣，美輪美奐當然不在話下，各處人多聚集的廣場也同樣大有大佈置，小有小佈置，很多商業大廈裏，也都各顯奇謀地佈置得燦爛奪目。在公園裏，也有各種各式的聖誕燈飾佈置，其間，當以聖誕樹的裝扮最爲輝煌。有許多崇尚西方主義的家庭也早已爲聖誕的來臨把家室佈置得華麗堂皇，不但孩子們歡喜，便是成年人們也何嘗不歡喜？這時刻，大家心裏都有一個相同的願望，期待聖誕節舉世歡騰之時，也將是世界和平的一時。



空氣裏早已播滿了聖誕節的歌聲和音樂，不管那一首歌，不管那一首樂，充滿了的都是歡樂昇平的氣象，不會有悲哀，不會有憂愁，不會有恐懼，不會有憤怒，更不會有暴戾。天主教的教宗已準備好了說詞為聖誕來臨時演講，基督教的各處牧師也都準備好了講章為聖誕傳達福音，所有家長們同樣地，也都做了同一件事為聖誕來臨時作出交待，那便是聖誕禮物啊，這聖誕禮物不單是小孩子們恩物，也是成人人們的恩物，有送給女朋友的，自也有送給男朋友的，有送給太太的，也有送給父母親的，好老闆會送聖誕禮物給好夥計，小公司會送聖誕禮物給大公司，不說別的，那越洋跨國的聖誕卡不是早已老遠地寄出去了嗎。

聖誕節是很多人的歡樂日子，也是寰宇間唯一全地球的歡樂日子，也許，大街大道上依然有很多窮愁貧困的人日夕為他們自身和家人憂心怔忡，也許，醫院裏頭依然有很多病人為自身的頑疾而困惑於苦痛中，也許，被強國侵略的弱國千千萬萬人眾依然為他們的國家前途旦夕不安，也許，年年沒有得到天上眾星守護的地方依然得不到絲毫充足糧食供應，使他們人人自危。然而！只要聖誕節一到，一切便將改觀於一時，縱然只有一時，這些人還會得到一時的快樂啊。

聖誕已紀念了我們的基督耶穌千百年，這千百年來祂也早已在普天同慶的這大日子裏賜福予千千萬萬人，每個人都會得到祂的恩澤，哈利路亞！感謝主。

" 李少琼姊妹



# 給我至敬愛的主耶穌基督

## 給

我至敬愛的主耶穌基督：

恩典一：我的生命是祢拯救回來的……

自1997年11月至現在已有五年時間了，時間過得很快。五年前，就在五年前因腦部腫瘤令我頭痛萬分，繼而立刻動了八小時的手術，沒有想到，如果我不開刀的話，醫生，教授指出會導致失明，但我並不理會，因為只要我再不頭痛，不論手術成功與否也在所不計，神啊！我不怕死，只怕「痛」！時至今日，切除了腫瘤的我，康復得很快，已復完得七七八八了。感謝主！是祢從我死亡的邊緣裏拯救回來的！

在2001年受浸加入教會，正正式式成爲一個基督徒，重投祢的懷抱，奉行聖經教義，行主祢光明兒女的道，成爲傳揚主祢的福音的瓦器。想不到成爲祢所揀選的是多麼幸福！在這短短的四年光景中，祢在我身上的奇蹟造就，何其美善呢！祢令我有機會結識到很多很多的弟兄姊妹，亦受到他們真正的關懷及慰問，在這裏讓我向你們致敬及說聲多謝！

神啊！祢不單給我勇氣面對病魔，而且更加加添我力量去克服手術後所產生的後遺症。在這四年的休養生息過程中，神呼召我去參予事奉，當中所得到的助人的喜悅，現在亦回味無窮，我發覺這更對我的病情有進展呢！（醫生，教授說的）其實快樂有很多種，而從祢所預備，所安排的事奉中取得無比的喜樂，是持久的福氣；受到聖靈的感動及鼓勵，使我不經不覺有著無比的動力，自發性的去幫助別人，去幫助一些有需要幫助和慰問的人。

而當我感到危險的時候，祢務必使我堅強、膽壯，令我平安渡

過、保護著我，看顧我的心懷意念，保守我腳步；倘若我失去了些重要的東西或事情，祢巧妙地讓我尋回及另作安排，比原先的更精彩，更意外的驚喜；倘若我有時因後遺症所產生的不適（再次頭暈、頭痛及因為轉藥的種種問題），神祢都會讓我從弟兄姊妹及家人得到慰問及安慰，關心我，（特別是我哥哥，他非常著緊我，有時我亦不敢向他說太多，免得他擔心），甚至親自來照顧我呢！教我如何不經常向神祢謝恩祈禱啊！

恩典二：享受祢為我預備的事奉和戶外活動。每次翻開近200張的照片，全部都是與眾弟兄姊妹戶外活動時所拍下的！多麼愉快，每個燦爛的笑聲，與大家開生日會；出外吃飯；到弟兄姊妹家中探訪或靈修等等……全部是祢的恩典預備。

而且在事奉崗位；芝麻灣探訪；醫院探訪，短宣，步行籌款，甚至祢現委派我在詩班的事奉等……使我每次帶著歡歡喜喜回家向祢禱告細說經歷、雀躍萬分！

恩典三：無懼怕……

所以，我會繼續神祢的命令，行祢開闢的道路，發揮神祢給我力量和精神，做更多更多的事奉工作。其實，我只怕自己在短短的生命裏沒有足夠的時間做更多的事奉、關顧，領人信主及傳福音，而我所懼怕的是或會突然死亡的一剎那！真的！因為無人能保證到生命是有多長久，有多短促！我要向我的人生道路跑快些呢！

恩典四：與神祢已立約、屬天、屬地的使命……自小學三年級開始，是祢讓我去認識祢的話語，還記得由二至六年級，聖經科的成績每次都取得95或100分，嘩！多高興，因為我真的喜歡讀聖經的！

神啊！請祢放心啊！既然女兒的性命是祢挽回來的，我就得繼續去以我的生命去服侍生命，去影響生命，因為我已向祢立了約！屬地的生命會履行我的責任，當我回到天家時，在祢施恩寶座前向祢跪拜時說聲：「不枉此生，無愧無憾！」

以上的四項恩典榮耀頌讚，全歸我主耶穌基督！阿們！

主內Bondi上

“ 周翠珊姊妹



# 華基少年主日見證

編者按：這是作者在宣道會華基堂實習的分享

## 我

外表很熱情；但事實上，我並不是一個很熱情的人，以往在母會銅鑼灣浸信會從事青少年工作，對象都是以高中生為主，和他們講解經、神學、人生哲理……這些知識性的東西，很讓我享受（雖然，現在還不是懂很多），但是，來到華基堂的情況就完全不同，可能是大家的教會文化不同，這裏的青少年工作是很「埋身」的，甚至可以用「肉搏戰」去形容，剛來到這裏事奉的時候，的確有點不習慣，例如有些少年人衝過來希望你擁抱，有時候我真的想往後退，有時候，亦會因為少年人沒有改變而痛心。

有一件事，對我而言是一個很大的學習。剛進入華基事奉的時候，一位少年人發生了一些事情讓我很難過、很痛心，在大半年時間裏面，一想起那件事就感覺痛心，最近，和學校輔導科的老師李耀全閒聊的時候，又再一次的提起這件事，李牧師向我重申，這是我的**價值審斷**，是我自己對這件事、這個人的**價值審斷**，事實上，除了神以外，沒有任何人有資格有審斷人，這件事讓我學習到和人相處，不論是少年人或者其他人，都不要帶太多的價值觀，要學懂**如何用耶穌基督的眼光看事情**。

記得看過一本書，一位猶太拉比問他的學生，怎麼知道這個世界有光，學生說了很多不同的答案，但是，拉比都不滿意，最後他說「**注目看進去另一人的眼睛，而能認出這就是我的弟兄**。」「弟兄姊妹」講是很容易的，做起來卻難，相信，沒有幾個人會把天生殘障的孩子丟棄，肉身生的孩子是這樣；那麼，屬靈的孩子、弟兄姊妹呢？是不是真的可以常常張開自己的雙臂，去擁抱他們呢？

在星期六，我通常會在早上十一點左右回到教會，開始準備週會、主日學，或者看看書，有時候少年人會很早回來，他們進來的時候，「人生交叉點」的時間又到了！有時候做東西做得很入神，或者看書看得津津有味的时候，選擇「書」；還是「人」呢？很軟弱地，我往往希望選擇書，但是一想到，我今天做他們的導師，如果他們在將來都是選擇「書」，而不是「人」的話，會有什麼效果，我就自自然然的把書合上。**「選擇」往往不是導師要面對的問題；少年人同樣亦要面對「選擇」的問題。**

和少年人在一起的時候，我都會特別的留神，因為，今天我怎樣的時候；他朝他們亦會怎樣，甚至有一些小動作，他們都會模仿你。

記得有一次和少年聊天，我鼓勵她少聊電話、多讀書，她認為做完功課就夠，但是我告訴她，讀書要讀得好，真的要無時無刻的去讀，我舉了一個例子，就是她每一次在辦公室看到周姑娘的時候，都是正在讀書或者閱讀聖經，她開始明白究竟什麼是讀書！相對的，我亦不會向少年人高舉讀書的果效。

相信我們都是過來人，究竟讀書是不是真的可以帶來美好的前途，真的心知肚明。在進入神學院以前，足足工作了八年，在教會的弟兄姊妹裏面，唸書可以說是最差的一個，但是出來工作，前途真的不差，找了一份自己喜歡、待遇又不錯的工作，相反，我認識一些讀書很厲害的人，他們要跌下來；跌得比別人痛、爬起來；要比別人難，因為高學歷，他們反而接受不了自己的失敗，於是，我開始明白「敬畏耶和華是智慧的開端，認識至聖者便是聰明。」當中講的，並不只是聖經的知識，而是我們是否按著神的旨意過生活，神的旨意是要我們在地上建立祂的教會，愛人，在教會、在團契裏面真正實踐到弟兄姊妹的關係。

和少年接觸的這一段期間，我常常鼓勵他們去接觸一些和她們不同的人，尤其是一些自我形像很低的弟兄姊妹，記得我和一位少年講：「你知道嗎？你去摸下她的手，關心她一下，比導師去關心她效果好一百倍。」因為，這樣代表她已經得到同儕的認同。

雖然，在教會的少年人看起來各有不同，甚至給人感覺她們很難磨合，但是，細心的去看他們就發現，其實不知不覺的，他們的生命已經產生著某種聯繫，他們的生命影響著別人的生命，一個人如果真的完全

把一個人排斥 (exclude) 在自己的生活圈子以外的話，並不會產生這種影響力，而這一群少年人在將來，亦會一起行走天路，無論榮、辱、得、失，都必須與他們的伙伴分享，他們在將來能不能夠站立得住，亦很在乎他們今天把自己的團體、自己的家建立得怎麼樣，而這個群體——團體，就是將來他們在外面走累了，回來休息的地方，我常常這樣想：在華基的事奉只有一年時間，我陪他們的日子都不長，將來陪著他們走天路的，是他們的一群同儕。

我也是自小上教會的，在過去，無論在讀書、工作、感情等等...，自己亦常常會碰到挫折，最終支持我、鼓勵我的，仍然是我一群認識了十多二十年的弟兄姊妹，少年人很著重關係，導師；甚至是父母可能會陪伴我們走一段路，但是，最終陪伴他們去走的，往往是與他們一起成長的弟兄姊妹，因此，在華基的事奉裏面，我亦好希望可以讓少年人認識到這裏就是他的家，這個家是由每一個少年人去建立的，在教會、在團契裏面，儘管現在大家看起來很不一樣，但是在將來，只要他們走的仍然是天路，相信最終他們會長得愈來愈相似，而導師的角色，往往不是把人帶到自己身邊，而是幫他們去建立群體，成為他們日後的支持。

以上，是我擁抱少年人小小的經驗，在這個過程當中，同樣的；我逐漸發現我們之間的生命連繫起來，記得一次有一位少年伏在我的臂膀上睡著了！那時候我真的感覺到，自己開始當別人屬靈的姐姐，雖然，我和她血緣上沒有關係，但是，我們之間那種很親密的關係都自自然然的發生。

同時，導師不單給少年人鼓勵，少年人亦給予導師不少的鼓勵，在他們身上我看到，最小的姊妹是最會關心人的，關心只是靠雙手、靠一顆心，並不是在乎成績或者一個人的才能，而這些關心會帶給別人無窮的力量。擁抱少年人的感覺的確很好，希望在座大家當屬靈爸爸媽媽、哥哥姐姐的，可以一起品味擁抱少年人的喜悅。



# 拾貓記（終）

## 夜

裏起了陣微風，在炎熱的季節出現了一個愜意的晚上，清風迎面送來，舒服的感覺沒有減去心底那點淒酸，但掃起了她的秀髮在微微的舞動著，露出潔白的鵝蛋臉，那種美麗幾乎是刻骨銘心的在我深處。我應該感激鳳儀姊妹的熱心，還是後悔順從她的安排？我亦感到有點迷惘。

「其實……妳沒有很討厭我，已經是值得慶幸的事。」我眺望前方遠處的景物，沒有再望著她了。

「阿德，其實 你是個很好的人，我並不討厭你，只是……我很害怕我們的關係會改變，我不想失去一個好朋友。」她說。

「噯，我告訴妳，我為人並不是那麼好，但我們的關係不會改變。在教會我們會是弟兄姊妹，平時我們是好朋友，以後仍是這樣。雖然暫時我們改變不了自己心裏的感覺……假以時日可能會容易些去面對。」我勉強露出微笑地回答道。

隨著到達Jan所居住的大廈門口，又是結束這段單獨相處的時間。

「多謝你送我。」她溫柔地說，大家的情緒平伏得像靜夜海面，翻不起半點細浪。

我點點頭，搖手示意作別，定睛盯著她的微笑，她的眼神，臉兒，很想緊抓著這刻最後的瞬間牢牢留在記憶裏。我知自己在說謊，卻騙不了誰，我想我以後不會再來這裏。我亦不會是她的好朋友。當她身影消失在眼前後，我好像在一場感情的耐力賽淘汰出來，是失落還是醒悟，一時間也搞不清楚。

從手提電話聯絡了鳳儀得知她還在診所內。所以便招了輛的士趕回

去完成本來要我完成的責任。沿路車廂內的收音機正播著杜麗莎所唱的「假如」，歌詞其實也不怎樣貼切我內心的感受，但可能她實在唱得太哀怨動人。我的淚水再次模糊了視線，口裏也輕聲地跟著她唱。

「假如……真的要我跟你分別，世上不必存著有我……假如……天意讓我始終得不到你，可否不必再有天意……」

十年時間炙熱的燒著心窩，十年歲月冰封的感覺，交熾融會著以往的記憶，隨著今夜而逝。付了車資急步跑入診所，見鳳儀姊妹正與醫生商議著。看見馮太一臉倦容，心中亦感到有點歉意。

「怎樣？兩人有沒有傾談甚麼？有甚麼事發生沒有？」她出奇地反應比我還要快地提問了幾個不想答的問題。我們彼此瞟了一眼。

「收到！明白！」她爽快地轉了話題，免了被我噴得一臉屁。

小貓的病情比我能了解的更惡劣，牠照過X光片，骨骼並無損傷，但腸道近直腸的部位受細菌感染，甚至有潰爛現象，淋巴亦有受感染的症狀，需要再抽血化驗。當然要花時間等化驗報告，費用亦另計，要得到我的同意(付款)。但醫生最終意見是花了錢亦未必解決到小貓的病況，可能徒添牠受更長時間的痛苦，最實際是把牠人道結束生命，對小貓可會是最舒服的解脫。

「醫學角度當然是有醫治機會，但小貓虛弱到連站立都不能，就是做了手術切除腸道，可能又發現其他問題，牠未必捱得住。你若想保留牠，我亦可開些止痛藥，但藥力一過也是無濟於事。你們考慮如何？」獸醫一面詳細解釋，一面看著X光片。

「可不可以給我們幾分鐘時間？」我問。

我行到金屬檯上躺著的小貓旁，牠沒有痛苦的呻吟，只是用疲倦的眼神看著我，我用手輕撫牠的頭，慢慢地掃著幼毛，再像抱著嬰孩般地摟牠在懷，沒有顧忌牠沒有洗過澡或有跳蚤在身上。

「對不起……小朋友，我以為可以幫到你……對不起。」我仿似安慰牠說，我真的感到很抱歉。

我們似乎亦無其他選擇，只有交由醫生替牠人道結束生命。而醫生答應會處理及跟進其他問題，例如把屍體拿去火化之類，無奈地我們結了賬便離開診所。

馮執事原來駕了車來接馮太，而且車已經泊在診所門口等她。當然

亦載我一程順風車回家才離開。

這樣我又回到居住大廈外的公園位置，今日所有事情的起點，單車被偷的地方，發現一隻小貓的花槽，還有警署和醫院等，很疲累的一日。我找一張長凳坐下來，低頭沉思著整整一天所遇的事情，結局都是很無奈的；還有回想著樂仔和Jan的相處，還有……小貓等，不禁嘆了口氣。

「好像有人很不順意地過了一日？」鳳儀很突然地站在我旁邊說，原來她還未離去。

「原來這裏的環境也很幽靜，最適合談心事！」連她丈夫馮執事也來湊熱鬧。

我瞟了他們一眼，沒有好氣的眺望著前方公園的樹叢，沒有理會他們。

「老公，今晚我想看星星。」她一屁股坐在我右邊擠著我的樣子。

「這主意不錯，平日我們太忙，很少這麼好的機會浪漫一番！」馮執事也和應著坐在我左邊，同樣地把身子擠過來。

這樣我就被他們夫婦夾著平排而坐。

「晚了，還不回家休息幹嗎在這處鬧著玩？」我仍舊只望著前方喃喃地說。

「對嘛！這麼夜還一個人坐在公園的長凳嘆氣，令人擔心吧！」鳳儀打趣說。

「又真令人擔心。」丈夫也一唱一和的。

「唉！我無事……只想一個安靜一陣子吧！你們放心好了。」我說。

但鳳儀只豎起一手指在嘴前作一個安靜的手勢。

「噓！」她丈夫也是一樣。

我們就默默地坐在公園，望著天上的星星數分鐘。

「我有時想一包炭可以燒多少時間？」我很隨意地問著。

他們互相轉頭望著我一陣子。

「那要看你燒腸或燒雞翼……？」鳳儀很認真地問。

「多少人燒也有點影響？」馮執事說。

「就我們三個人燒要多久才燒完一包炭？」我又問。



「幾小時左右！」馮執事作個認真的表情。

「沒有這麼耐燒嗎？」我問。

「無辦法！我們三個一定很多東西要傾談，噴出口沫會不時弄熄炭火，怎樣不會耐燒？」

「這個……又有道理。」我望著他。

良久終於忍不住三人笑得人仰馬翻的樣子，連淚水也出來。

「我說燒炭也嚇不到你們……」我一面擦掉眼角的淚水一面說。

「都嚇到一會兒！但想起你是兩屆戲劇比賽最佳男配角，才不被你騙倒！」鳳儀笑著道。

「是四屆最佳男配角才正確！」我更正她。

然後又笑到一發不可收拾。對上一次痛快地笑，好像是很多年前的事，今晚忽然回復年青很多的樣子。

我心中浮現起一段聖經金句，那是記在《以賽亞書》四十三章2節：「……你從水中經過，我必與你同在，你趟過江河，水必不漫過你，你從火中行過，必不被燒，火燄也不著在你身上。」

我也許每日都真的要經過生活種種艱難，但仍可以有喜樂的事情及心情。雖然明天我依然沒有單車去車站，放工後還是一個人回家，一個人吃外賣，一個人看電視，累了便倒頭一個大被蓋頭入睡。但我還感受到身邊有很多人關懷，仍有很豐富的愛包圍我。亦正如並不是很多人明白我為甚麼在意一隻小貓……因上帝在意我這樣的一個人。

（完）



# 愛是……

## 第五章：重逢

# 收

過浩然送給我的禮物，決定鼓起勇氣致電他：

「喂？」

「喂，我是清兒，你近來生活好嗎？」

「我很好，收到我的禮物嗎？」

「收到了，正想謝謝你。」

「編織得不好，希望你見諒和笑納！」

「不是，我十分喜歡，最重要的是收到你那份心意。」

「那就好了！很掛念你，很想見妳……星期日一起返教會，好嗎？」

「好的，我也很想念你，時間、地點……」

結果，星期日跟他返教會。那天感到很溫暖，究竟是神的話感動了我，還是因為他對我的行動而感動？我也不大清楚，或許是喜歡他，不論身處何方、做甚麼事，只要他幸福，我便覺得幸福……

接下來的每個星期天，都會先相約他在太平洋咖啡店等候，吃過早餐，再結伴返教會。直至某個星期日，我如常在咖啡店等候他，等了很久，但不見他的蹤影，於是便先行離去，一邊走一邊想，想著他究竟發生甚麼事？為何不見人而又不致電給我呢？想得入神之際，一輛私家車向我衝過來，我閃避不及，眼前一黑，便昏倒過去。

隱約聽到一些熟識的聲音：

「清兒，快醒來吧……」

「你快點甦醒過來，我會送給你一份禮物……」

「你振作一點啊！」

「神啊，求你讓她醒來吧……」

很光……很光，有一條光線透過我的眼簾，我嘗試用力睜開雙眼，朦朦朧朧看到一位穿著白袍的醫生，他說：「你終於醒來了！」

「這裏是甚麼地方？爸爸？媽媽？姊姊？你們為何在這兒？」

「我姓金，是你的主診醫生，你現在看我有多少隻手指？」

「兩隻，我睡了多久？」

「半年多。」

媽媽一邊哭一邊說：「半年來，我們過得很苦，很擔心你一直不會甦醒，每天祈禱，都是希望你可以快點醒來，感謝神。」

「現在不用擔心了，我不是安然無恙嗎？浩然呢？」

「誰是浩然？」

「曾跟你說過，我跟他一起讀書，還有，在美國時，他送了一條圍巾給我……」

「你說甚麼？美國？讀書？醫生，為何她會這樣？」

「嗯，我想是半年前車禍的後遺症——腦震盪，導致她的思維上有紊亂的狀況。」

「那……怎算好？」

「待她先行休養，然後再觀察她的情況吧。」

當我聽到醫生跟媽媽的對話後，心裏只想著浩然，究竟他是我認識的人，還是在我夢中所想的虛構人物？真的不知道，也不想知道，此刻寧願一生都活在虛幻的夢境中，讓我跟他相處。

一個月後出院，仍舊如常生活，除了定期覆診、吃藥，每天腦海裡總是浮現浩然的樣貌，雖然曾請教醫生，但他的答覆依然沒變：「人的大腦構造是很複雜，你現在甚麼都不要想，讓自己好好休息，這些影



像便會慢慢消失。」每次他如此說，每次都失望而回。

某天，跟朋友逛街，發現迎面而來的人像是浩然，於是一直跟著他，原來他前往位於中環的一所教會，我想了又想，徘徊又徘徊，最後都上去，因為現在不去，恐怕再沒有機會讓我碰見他而後悔。

那天是他們的團契聚會，在沒有人介紹下，我參與其中。是次主題為《愛是……》，除介紹自己，更有很多遊戲，其實整個過程，眼睛不自覺地望著浩然，至分組討論，他負責領導我組。

他說：「現在是分組時間，我想大家先介紹自己，然後討論一些問題，大家可稱我為誠俊或是Honest。」

有人打趣地說：「是否《天國的階梯》的誠俊哥？」

此時心裏有點失望，那人不是我所認識的浩然。到聚會完結，我都很少發言，正當我離開之時，誠俊突然走到我面前：

「清兒，那麼快便走？下次會回來嗎？」

「不知道，如果時間許可，應該會回來的。」

「不知為何，當我看到你，便有十分親切的感覺。」

「是嗎？其實我都有同樣的感覺。」

「這是我的聯絡方法，有問題可隨時找我。」

「禮上往來，這也是我的聯絡方法，有問題可隨時找我！」

「你很是幽默極了！你是讀書還是工作……」

雖然他不是我夢中所認識的浩然，但有浩然的性格，雖然他不是某大集團主席之子，但風度翩翩。我倆相互凝望著，微笑從心裏出發，難道就是神的愛，安排我倆再度相遇重逢？

(完)

“ 謝志榮弟兄



# 「上帝就是上帝，人就是人」 …… 巴特神學(二)

巴特在三十年代（二十世紀）公開向希特拉和納粹運動宣戰。一九三三年德國福音教會（*German Evangelical Church*）已變成了納粹黨的工具，日耳曼民族福音教會成立，並發出「指導原則」，說道：「我們需要一個扎根在我們民族性之中的福音教會。我們要拋棄基督徒成爲世界公民的精神。」（註三）又禁止向猶太人進行的傳教活動，認爲這對他們的民族會有一嚴重的危險。爲了反對這一偽宗教，巴特連同馬丁尼莫伊勒（*Martin Niemoller*）一起創立德國認信教會（*German Confessing Church*），代表們於一九三四年五月在巴門（*Barmen*）集會，產生了著名的《巴門宣言》（*Barmen Declaration*）；它肯定了由基督體現的上帝之道，與一切偶像崇拜式的政治意識形態無涉。

巴特用了三十多年的時間去撰寫《教會教義學》（*Church Dogmatics*），在一九三二年發表該書的第一卷，全書計劃爲五卷，但巴特逝世前（一九六八年）仍留下了第四卷第四部及第五卷未能完成。此書在教義神學中是一本巨著，德文版總頁數長達九千多頁，是現代神學的豐碑，卷帙浩瀚，可以媲美多馬、阿奎那的《神學大全》（*Summa Theologica*）或加爾文（*John Calvin*）之《基督教要義》（*Institutio Religionis Christianae*）。

巴特早期深受祁克果（*Søren Kierkegaard, 1813-1855*）的辯證哲學（*dialectical philosophy*）的影響，這位存在主義（*Existentialism*）的哲學家，在他看來，文化基督教（*culture*

*christianity*) 根本不是正宗的基督教，他反對黑格爾的理性主義；他認為每一個人都有自己的個性，是一個個的人，個體總是開放的存在，不歸屬於任何一個理性範疇，否則會導致存在的窒息或異化。而人的存在的最真實的體驗是一種孤獨、空虛、惶恐的情感。這是人類面對上帝時所體驗的存在，是「罪的意識」的表現。「*祁克果涉及存在主義的哲學沉思，是極端保守的非理性主義佔主導地位的領域……他強調人與上帝之間有一條很深的鴻溝，強調狂熱信仰的必要性，因為借助它才能克服這種鴻溝……在世上形單影隻的個人，其惟一目的，是同上帝復歸一體，而人靠上帝越近，他對歷史、對外部世界、對社會的興趣就越小……在遍體鱗傷、痛苦難堪，被深重的罪孽折彎了的心靈底部，人發現了上帝的形像，這就是保羅和路德所說的威嚴的上帝……現在他已不要確信主觀性即真理。他知道，主觀的東西是虛假的。因為真理不在主體裏，而在個人直接體驗到的上帝啓示中……人一旦感到自己存在的有限性與上帝的無限性之間的鴻溝深不可測，便把畢生精力都用於實現自己的思想和感情，準備與上帝相會。*」（註四）祁克果在其著作，《*結論性的非科學的附言*》（*Concluding Unscientific Postscript*）中指出：「信仰不能簡單地從一種科學的探究中產生，它根本不會直接到來。正相反，在這種客觀性裏，人容易喪失那處於激情之中的無限的切身關注，而那正是信仰的條件……信仰正是個人內在的無限激情與客觀的不確定性之間的矛盾。如果我能在客觀上把握上帝，我就是“不信仰”了，便是恰恰因為我不能夠在客觀上把握上帝，所以我必須信仰。」（註五）對祁克果來說，基督教不是一種哲學；關乎上帝與世界的真理，並不是思想與實體之間的理性、客觀對應。因為上帝與人之間有「質素上的無限差異」（*indefinite qualitative difference*）；人類不僅有限，而且有罪的，故人必須藉著“信心的跳躍”（*leap of faith*），以內心的熱情擁抱真理。

祁克果主張「主觀的真理」，為新正統神學（*Neo-orthodoxy*）奠定了哲學根基。一九二二年，*巴特*在其著作，《*羅馬書釋義*》第二版序言裏，感謝祁克果對自己的神學嘉惠良多：

「筆者（*巴特*）若有甚麼見地，也無非是確認祁克果所言；時間與永恆（*time and eternity*）有著質素上的無限差異，依筆者所見，這同時

包含了負面與正面的含義：

「上帝在天上，而你在地上」，這樣的上帝與這樣的人之間的關係，於筆者而言，乃為聖經的主題，亦為哲學之精髓。」（註六）

現在讓我們檢視巴特的神學：

（一）辯證神學 (*dialectical theology*):

巴特在其文章《社會中的基督》裏述說基督是我們身上那種「非我們所是的東西」作為反題，標誌著辯證神學的誕生，基督教神學的基礎是啓示，是永恆與時間這兩個世界的結合，我們根本無法將這二者類比 (*analogy*)。我們用來描述啓示的語言是由這樣一些詞語構成的，這些詞語力圖表現上帝超越性的垂直線與我們生存的水平線的交叉。而時間與永恆之間的這種關係，卻只能用悖論 (*paradoxy*) 的方式來表達。因此，我們對上帝的認識，絕不是“直接的”，但可以用辯證的方法，力求直接達到真理。辯證神學可被視作兩次世界大戰之間那段時期的危機神學 (*crisis theology*)，它著力指明彼岸與此岸有一種帶有根本性的辯證關係，這一辯證關係不是黑格爾等人之辯證概念，即不是一個「正」 (*thesis*)、「反」 (*antithesis*) 及「合」 (*synthesis*) 之置換關係，而是「上帝發出的否定和上帝所意指的否定，才是肯定的；所有不是建立在上帝之上的肯定，都是否定的。」這意味著神聖的東西在世界和歷史之中只能遭到否定，但它在另一個國度卻是肯定的；相反，世界和歷史的東西在此世是肯定的，到彼岸卻被否定；所以，對世界的社會價值，如權威、家庭、國家、勞動以及宗教等，應予以神學的否定；而這一否定又應理解為真正的肯定。亦如對上帝的信仰，希望和愛，在此世屢遭否定，但在此世愈遭否定的，就會有真正的肯定性。這種正題與反題，或肯定與否定的論辯方式，是一種突出對立、矛盾或悖論的解釋方式，使關於上帝和人的關係的每一種說法，都只有在「正與反」，或「是與否」的對立及其對比中才能得以立論。

（二）「上帝在天上，而你在地上」：

這個著名的論斷被視為巴特新正統神學的綱領或核心命題，這論斷強調上帝是「完全的他者」 (*the wholly other*)；就上帝與人的關係來說，上帝是無限的造物主，人則是其有限的受造物，有限的不能包括無

限的。有限的受造物非但不是上帝的直接啓示，反而把造物主隱蔽起來。對人來說，上帝並不直接顯現於自然界或人類心靈，而是有無可爭辯的「不可見性」；因此，人既無法認識上帝，更不能成爲上帝。作爲無限者、隱蔽者、未知者的上帝就是完全不同於人的、遙不可及的「他者」。再者，這論斷意味著地上的一切、包括人本身，都是人無法回答的難題，惟有上帝才是一切難題的答案。因此，就信仰而論，「只有上帝才能談論上帝」，也「只有通過上帝才能認識上帝」。巴特認爲，「從人到神無路可通」，可是「從神到人卻有通道」，這就是上帝對人的恩典，給人的啓示。只有通過上帝的恩典，人才有了信仰的天賦；也只有通過耶穌基督，人才有可能領受上帝的啓示，即「上帝之道」

(*Word of God*)。這樣一來，對人來說絕不可能的事情，在上帝那裏，卻成爲可能了。所以，信仰的本性就是恩典與啓示。如巴特所說：  
『上帝是在祂所不是的形式中遮蓋自己，從而彰顯其所是。祂通過這種形色區別自己，祂使用受造物 and 符號，成爲客觀對象……爲了讓我們認識祂。啓示就是符號的給予 (*the giving of signs*)，啓示就是聖禮的象徵 (*sacraments*)，即上帝的自我見證，上帝真理的表達，這是上帝自己認識自己的真理，它採用受造的客觀性之形式，以適合我們的受造的知識。』(註七)「我們與上帝之認知關係的三種描述，是“並非直接的而是間接的，並非可見的而是信仰的，並非在上帝的存在之中而是在上帝的符號之中”。」(註八)

(待續)

備註：

(三) 轉載自 James C. Livingston, *Modern Christian Thought---From the Enlightenment to Vatican II*, Prentice Hall, 1971, 中譯本,《現代基督教思想---從啓蒙運動到第二屆梵蒂岡公會會議》，何光瀟譯，四川人民出版社，1999年版，p.646

(四)〔波蘭〕耶日·科薩克，《存在主義的大師們》，中譯本，王念寧譯，中央編譯出版社，2003年版， p.56~57。

(五) 同(一)，p.635。

(六) Karl Barth, *The Epistle to the Romans*, translated by Edwyn C Hoskyns (London: Oxford University Press, 1933), p.1.

(七) Karl Barth, *Church Dogmatics, a selection with introduction*, p.40.

(八) Garrett Green, *The Hermeneutics of Difference: Barth and Derrida on Words and the Word*, p.93.



# 心(1)——謙卑的心

## 我

心裏柔和謙卑，你們當負我的軛，學我的樣式，這樣，你們心裏就必得安息。〈太十一—29〉

有一個年輕人說：「我總覺得自己在各方面都比別人強。說長相吧！我體格高大，樣子也不差。看起書來，一目十行，過目不忘。任何艱深的課題，經老師一講就明白。跟同年齡的人講話，我老覺得他們幼稚，不夠成熟。我的家境不錯，父母都很愛護我。我不缺少甚麼，可是我並不快樂。」

敗壞之先，人心驕傲；尊榮以前，必有謙卑。〈箴十八12〉

仔細想想：這個年輕人長得英俊，是自己本事嗎？還是從父母那兒領受了優良的遺傳？他聰明的頭腦及美好的家境，沒一樣是靠他自己的能力掙來的，都是白白領受的。縱使他將來學有專長、事業成功、婚姻美滿，也不是單單靠他自己的努力而獲得；這其中包含了父母的栽培，師友的指導，社會人士的賞識，以及無數其他因素配合而成。最重要的是，當中有神的恩手在暗中引導。我們出生時赤裸裸，一無所有；今天我們長大成人，有甚麼不是領受的呢？有甚麼是我們的功勞，

凡事……只要存心謙卑，各人看別人比自己強。〈腓二  
3〉

假如你覺得自己在某方面比別人強，就應該想到這恩賜是神所賜的，當中包含神的託付，神盼望你在這方面事奉祂。假如你在許多方面都比別人強，那就要戰戰兢兢地肩負更多責任，免得辜負神的恩典。

神啊，我的心切慕你，如鹿切慕溪水。〈詩四十二1〉  
神啊，求你為我造清潔的心，使我裏面重新有正直的靈。  
〈詩五十一10〉求你指教我們怎樣數算自己的日子，好叫我們得著智慧的心。〈詩九十12〉

奉主名求，啊們。

# 我今年最感恩和快樂的事

姓名 吳卓勤

年級 6歲半



考試100分很女子



# 我今年最感恩和快樂的事

姓名 Ned 洪明軒

年級 10



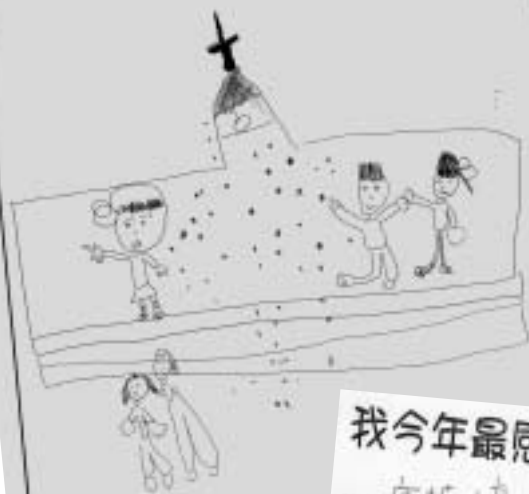
MY ★  
FAMILY  
AND  
FRIENDS



# 我今年最感恩和快樂的事

姓名 康若婷

年級 7



# 我今年最感恩和快樂的事

姓名 康若婷

年級 7



# 我今年最感恩和快樂的事



姓名: 譚光耀 年級: 11

我今年最感恩和快樂的事是:

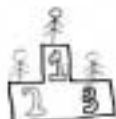
1. 搬屋到油塘: 十二月十日早上 ☺ Yeah ☺

2. 在十一月二十日去小西灣運動場: 早上至下午 ☺ 唔唔  
在比賽中能夠加項日包括: 200米, 100米和距離

200米



東區校際比賽



100米



# 我今年最感恩和快樂的事



姓名: 王嘉豪 (Wong Ka Ho) 年級: 9

1. 快樂的事 ☺  
工作之餘的工作, 早上是當早班  
很多節目, 並且和街坊好相處  
一如唔少加 sleep over, 十分快樂  
☺ 好享受 leave

2. 有一次, 我的朋友 Paul 帶我  
到他的家裏吃飯 和社會好得  
以性物。☺ 唔唔 ☺

3. 供工以後, 在工歇出日, 媽媽為  
我買了一個生日蛋糕 是陰曆節。  
我有一一個好多的蛋糕, 就  
如媽媽給加我送花, 很多  
是甜蜜的, 所以我也很快樂  
少 ☺ ☺ ☺



我今年最感恩和快樂的事

姓名 Daniel Si

年級 10



I learned to draw better.



我今年最感恩和快樂的事

姓名 陳信生

年級 11



足球

# 我今年最感恩和快樂的事

姓名 謝詠如

年級 11

我今年最感恩的事是：天父使我們  
能如以往以發奮讀書

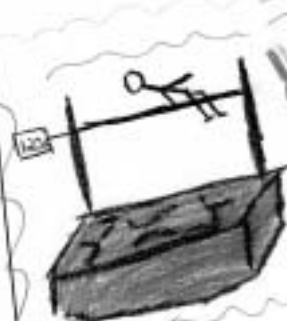


# 我今年最感恩和快樂的事

姓名 謝晉俊

年級 12

## 校運會



# 我今年最感恩和快樂的事

姓名 何韻 年級 6



給我一個媽媽和爸爸



# 我今年最感恩和快樂的事

姓名 周子 年級 9



有充足的食物吃 有乒乓球訓練班



英文評估100分

100	✓
✓	✓
✓	✓
✓	✓

去日本食長崎

「多新鮮魚」



# 我今年最感恩和快樂的事

姓名 凌嘉穎

年級 10



# 我今年最感恩和快樂的事

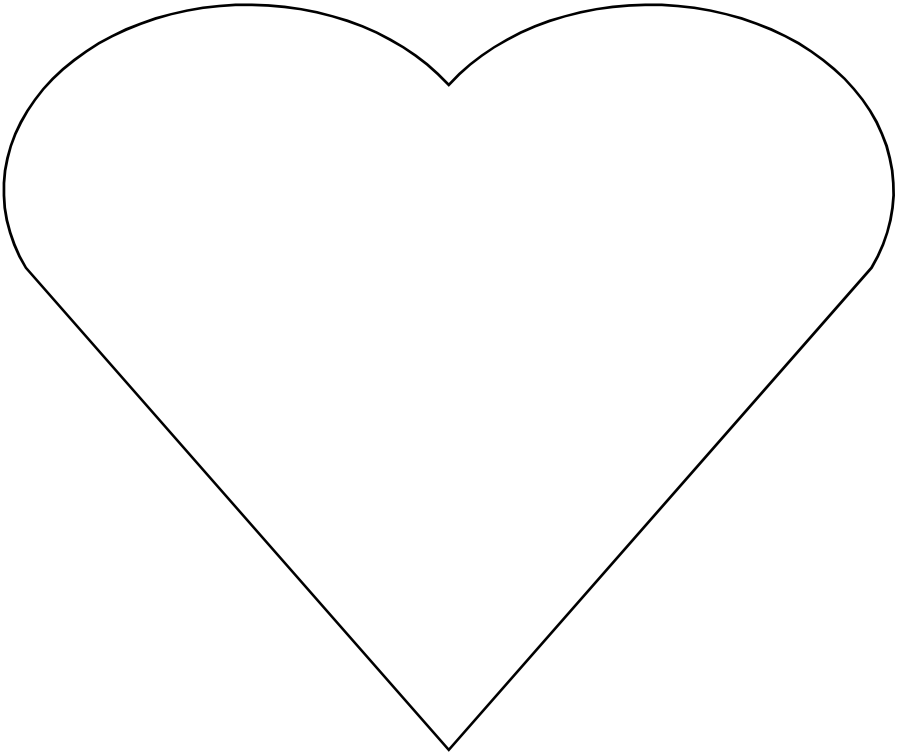
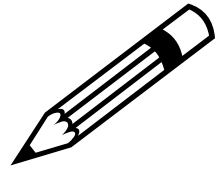
姓名 凌嘉穎

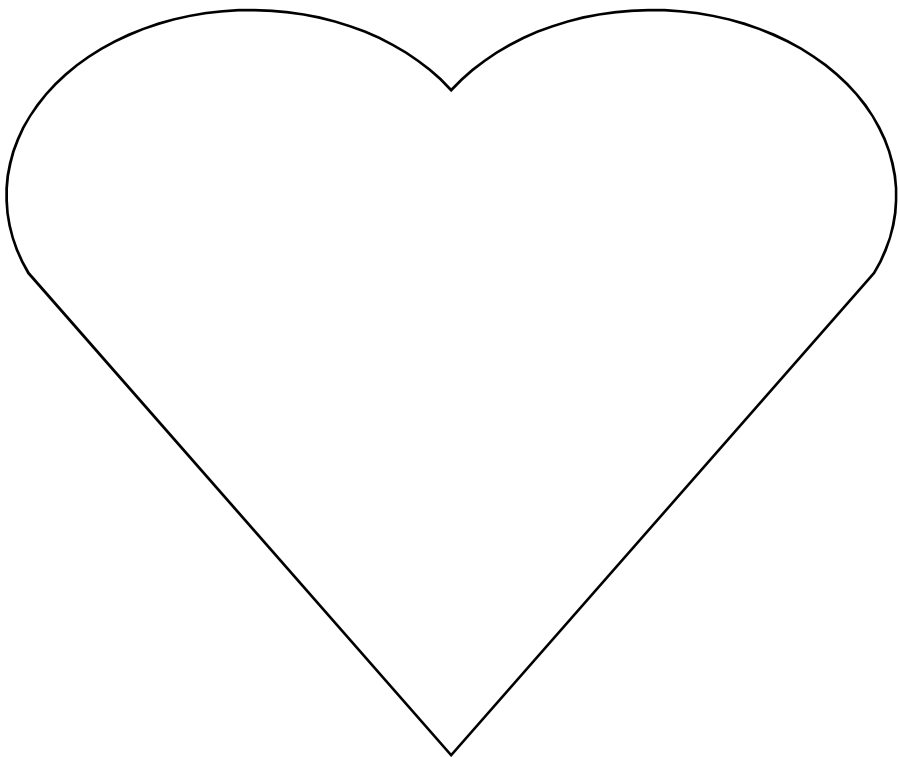
年級 7



“

# 讀後感





**封面設計概念:**基督徒常常喜愛一邊享受「愛筵」，一邊分享。福音書也記載了不少耶穌與人一起用膳的情景。《銅聲同氣》的設計便採用「喝口茶、吃個包」的主題，讓讀者有一個輕鬆愉快的心情享受這份刊物。



**銅鑼灣浸信會** ■ 圖書文字部出版 ■ 香港銅鑼灣英皇道61~65號二樓  
電話：2571 4579 網址：[www.cbbc.org.hk](http://www.cbbc.org.hk) 電郵：[info@cbbc.org.hk](mailto:info@cbbc.org.hk)